

Тема: НА ФЕРМЕ

**Цели:** учить рисовать домашних животных, соблюдая пропорции, передавать характерные позы; совершенствовать технику работы кистью; продолжать развивать точность движений руки; формировать умение создавать сюжетные композиции; воспитывать интерес и бережное отношение к животным.

**Оборудование:** мольберт, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овцы, козы, коровы, кони), простые и цветные карандаши, бумага, образец педагогического рисунка.

**Предварительная подготовка:** чтение рассказов и стихов о животных; беседа о домашних животных.

Ход занятия

I. Создание игровой мотивации.

Воспитатель. Катя и Маша все лето провели в деревне. Они с удовольствием ходили в лес за грибами, купались в речке, помогали бабушке кормить цыплят, собирать ягоды. Но больше всего Катя и Маша любили бывать у дедушки на ферме. Они подружились со всеми животными, которые там жили. У входа их всегда встречал пес Барбос, который работал здесь сторожем.

Сидеть надоело мне,  
Лапы сложа,  
Я очень хотел бы  
Пойти в сторожа.  
Ты меня знаешь –  
Я храбрый щенок:  
Появится кошка –  
Собью ее с ног.

Я тявкать умею,  
Умею рычать,  
Умею своих  
От чужих отличать.

А. Барто

– Барбос очень умный пес. На Катю и Машу он никогда не рычал, потому что знал: девочки не обидят животных. А кто же из животных был на ферме? Отгадайте.

Этот маленький ребенок  
Спит без простынь и пеленок,  
Под коричневые ушки  
Не кладут ему подушки.  
У него четыре ножки.  
Он гуляет без пальто.  
Он калоши и сапожки  
Не наденет ни за что.  
Не сошьют ему рубашек,  
Не сошьют ему штанов,  
Не дадут ему фуражки  
И не испекут блинов.  
Он сказать не может: «Мама,  
Есть хочу!» А потому  
Целый день твердит упрямо:  
«Му-у».  
Это вовсе не ребенок –  
Это маленький... (теленоч).

А. Введенский

Сер, но не волк,  
Длинноух, да не заяц,  
С копытами, да не лошадь. (Осел.)